LUCHA LIBRE

246

DOS PESOS



MIL MASCARAS

LLAVES FAMOSAS

LA NORUICA

Creución del rudo luchador "El Vikingo"

Aplica el Vikingo a El Greco



AL COMITE EJECUTIVO DE LA UNION NACIONAL DE LUCHADORES.

La idea principal de la creación de este organismo fue muy aparte de todas las prestaciones que tienen tanto sociales como económicas, la de apelar ante las autoridades que correspondieran cualquier situación que dañara los intereses de los agremiados.

Sin embargo, todo parece indicar que en el caso de Blue Demon, la misma Unión Nacional es vocero oficial de la H. Comisión de Lucha del D. F.

Pensamos que es mejor buscar los medios para ayudar a Demon que el de incluir boletines en donde se condena a todo aquel elemento que luche contra Demon o intervenga en el mismo programa que el encapuchado azul.



UNA PREGUNTA



A QUIEN CORRESPONDA ¿POR QUE NO LE DAN CATEGORIA AL CAMPEONATO NACIONAL DE PESO LIGERO?

Creemos que un campeonato nacional sea cual sea su peso, debe de tener jerarquía especial. Esto viene al caso debido a que en las últimas veces que ha estado en juego el campeonato nacional de peso ligero, ha ocupado el combate turnos semifinales y la última vez un preliminar.



LA ESQUINA DEL ELOGIO



Esta vez va muy merecida para un joven elemento que recibió la oportunidad de demostrar sus conocimientos, valor y enjundia ante los ases más cotizados del momento en la lucha libre nacional.

Nos referimos al recio y musculado enmascarado ANIBAL, atleta surgido de las arenas chicas y pulido en las veladas populares de la Coliseo. Anibal, sin duda y conocedores de sus ambiciones llegará a ser una positiva figura del catch azteca.





HEROE DE TODOS LOS TIEMPOS

INMORTALES DE LA LUCHA LIBRE

Después del retiro de Frank Gotch, muchos de sus contemporáneos eran tan admirados por el público de la lucha, que sus nombres se hicieron famosos entre los entusiastas partidarios del deporte. Muy pocos, sin embargo, fueron aclamados como Jim Londos, el Adonis Griego que resaltó en el periodo entre 1925 y 1945. Sus actuaciones dramáticas fueron clamorosas éxitos con los fanáticos. Abarrotaban la arena cada vez que luchaba.

Jim era la máxima atracción en esa época. Era para la lucha libre lo que Jack Dempsey fue para el box. En un año amasó una fortuna, su participación de las taquillas totalizaban cerca del cuarto del millón de dólares.

COLOSOS Y GIGANTES

La carrera de Londos tiene un gran paralelismo con la historia de sus grandes predecesores, Gotch, Hackenschmidt, Tom Jenkins y el más veterano Zbyszko. Al hablar sobre su carrera, después de haber ganado el título mundial, el Adonis Griego declaró que sólo Zbyszko y "El Estrangulador" Lewis habían luchado más encuentros que él.

Nos dijo que los combates que él sostuvo llevaban más interés para los espectadores que los sostenidos por las estrellas en años anteriores. Era un luchador astuto, pintoresco y poderoso, bien versado en las técnicas que poseyeran los maestros de antaño.

El encuentro en que Dick Shikat derrotó a Londos por la corona del Este de peso completo, es a la que más me refiero como la más emotiva en la larga carrera del griego. Se efectuó el 29 de agosto de 1929, en el Municipal Stadium de Filadelfia, ante 30,000 aficionados.

La ruptura entre las facciones rivales encabezadas por Jack Curley en Nueva York, y Paul Bowser, en Boston, resultaron en que Gus Sonnenberg fue nombrado campeón mundial en el territorio de Bowser después del triunfo de Gus sobre "El Estrangulador" Lewis.

Shikat, manejado por Curley, fue reconocido en Nueva York y en Pennsylvania, donde residía.

CHOQUE DE COLOSOS

Al través de los esfuerzos y las influencias de Curley, la Comisión de Nueva York presionó a Lewis para que se enfrentara a Shikat en el Madison Square Garden para decidir cuál era el verdadero campeón. Bowser y Billy Sandow, manejador de Lewis, quien tenía el más fuerte merecimiento a la corona, objetó al ser presionado tanto para enfrentarse a un contrincante tan duro como Shikat en un territorio hostil, y decidió aceptar el reto de Sonnenberg para un encuentro de campeonato en Boston.

Sonnenberg destronó a Lewis y eso permitió a Curley robar la atracción para el encuentro Shikat-Londos. Fue eso lo que empezó el nuevo sistema de tener un campeón en cada puerto.

Cuando Sonnenberg ganó lo que le correspondía de la corona mundial, Bowser y Sandow se hicieron los amos e hicieron a un lado a cualquier retador que no fuese miembro del grupo de Nueva Inglaterra. Pero la derrota de Londos infligida por Shikat fue tan emocionante que Dick fue generalmente reconocido como el líder de los luchadores en América.

La lucha efectuada en Filadel



Londos y su manejador, Ed White. White fue uno de los manejadores más inteligentes en el negocio de la lucha, quien condujo al Adonis Griego con gran cuidado, como lo atestiguan los grandes éxitos de Jimmy.

★



Esta es una rara fotografía de Jim Londos cuando siendo joven entró en el campo de la lucha libre. Idolo de las mujeres y de los fanáticos del deporte.



EL APOLO BALCANICO



El pudiente Jimmy. Fíjense en el traje de 200 dólares, su fina corbata, y la sonrisa de un millón de dólares. Ahora come en los mejores lugares, y pronto hará su primer millón.



fia, aunque programada como un encuentro de campeonato, fue una contienda de 22 quilates. Duró una hora diez y seis minutos, fortaleciendo el derecho a laureles mundiales de Shikat.

TACTICAS RUDAS

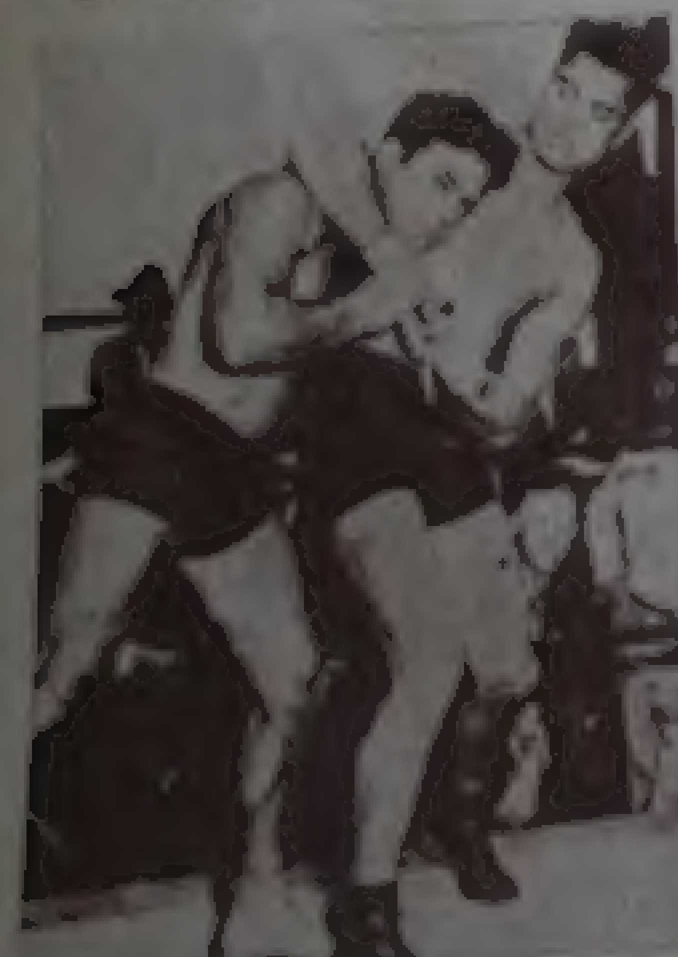
El fin llegó en forma dramáti-

ca. La multitud enloquecida gritó de entusiasmo cuando levantaron la mano a Dick en señal de victoria. Shikat, un duro oponente cuando la cosa se ponía difícil, empezó con tácticas rudas cuando Londos se mostró fatigado, y durante el último cuarto de hora usó todos los medios a su alcance, a pesar de las reglas.

Primero conectó a Londos con un gancho derecho que hizo tambalear al griego. Luego, cuando Jimmy salió de las cuerdas, Dick volvió a la carga, lo agarró del cuerpo, lo levantó sobre la cabeza y arrojó a Londos a la lona. Estaba vencido, fuera, pero el réferi Bill Herman rehusó conceder la caída porque, según él, Shikat había cometido falta.

Ahora, un furibundo Shikat se lanzó hacia adelante y repitió la dosis, pero esta vez se aseguró de no cometer falta. Levantó a Jim sobre la cabeza, lo estrelló sobre la lona y rápidamente se le echó encima y le aplicó la presión.

Londos estaba muerto para el mundo. Estaba tan noqueado que sus ayudantes tuvieron que aplicarle sales aromáticas antes de llevarlo a su esquina. Aún después de estar sentado por varios



Efectivamente, lector, el muchacho que está en el ring con Londos es Jack Dempsey. Están jóvenes, y llenos de poder y entusiasmo. El Griego ayuda a entrenar a Jack para su pelea con Tunney.



Londos, en 1927, aparece aquí levantando a su contrincante. De esta llave el espartano desarrolló la llave del aeroplano, con la cual venció a tantos rivales.

minutos, todavía estaba tambaleante y tuvo que ser llevado del ring a su vestidor.

GRAN ATRACCION

Fue ese encuentro emocionante que atrajo la atención del público el hecho de que en Londos de lucha tenía uno de los exponentes más listos desde Gotch y Hackenschmidt. Aunque perdió, el Adonis Griego había ganado prominencias en su encuentro con Shikat, y de ahí en adelante sus servicios se pusieron en gran demanda y se convirtió en el máximo luchador en el Este.

Yo era un ardiente fanático de la lucha libre en esos días. Disfrutaba de las actuaciones de los maestros sin las artimañas y excentricidades de hoy, un nuevo estilo que emociona a millones como lo prueban las enormes multitudes que asisten a las luchas en todo el país. Jim Londos se encontraba entre esos maestros. Sus llaves de combinación y su velocidad no han sido igualadas por la cosecha actual.

LA LUCHA MAS GRANDE

En mi libro 'De Milo a Londos", para el cual conté con la ayuda de Jack Curley, el Dr. Roller, William Muldoon y Tom Jenkins, hay informes de encuentros en que participaron los reyes mundiales de la lucha. Pero muy pocos dejaron tan fuerte impresión como la contienda entre Shikat y Londos.

Recuerdo una historia que Londos contó acerca de su juventud. Fue una parte de sus experiencias siendo joven en Bandon, Oregón. Una de estas historias se refiere a un torneo "doméstico" en el noroeste, donde los corpulentos y fuertes leñadores y rodadores de troncos hacían grandes escaramuzas en las barcas.

COMPETENCIA ENTRE LEÑADORES

En esos días, Londos estaba dispuesto a enfrentarse a cualquier oponente por poco dinero. Fue programado para enfrentarse a un leñador, pero a su llega-

TITAN ENTRE COLOSOS

da supo que al promotor le faltaba un oponente para la pelea de las barcas. . . Le pidieron a Londos que actuara como substituto. Sin saber nada de cómo rodar los troncos, Londos preguntó por qué fue alquilado para un encuentro de lucha.

El promotor dijo: "Es como una batalla real en el box. Toman parte doce hombres".

Luego explicó las reglas. "Todos se trepan a los troncos sobre la barca, y cuando se da la señal, intentas echar a tu oponente al agua. El último que queda es el ganador".

Londos necesitaba los pocos dólares que podría obtener, aún cuando no ganase los 250 dólares para el último que quedase. Se daba cuenta que ganaría el más ágil y el más musculoso, pero pensó que sabía lo suficiente de lucha y probaría fortuna.

Los hombres abordaron una barca, y Londos se fijó cuidadosamente en cada rival para darse cuenta cuál era el más duro.

Cuando llegaron al punto donde empezaría la contienda, seis hombres fueron alineados en un lado de la barca, y seis en el otro lado. El sheriff fue el que dio la señal y el réferi. Cuando hizo sonar su silbato, se inició la contienda.

PELIGROSO RIVAL

El contrincante de Londos era un tipo fuerte y bajo de estatura. El hombre que estaba junto a él tenía un duro oponente. Mientras el sheriff daba sus instrucciones, se hizo un cambio rápido. Londos cambió de oponente con su vecino. El cambio se hizo para dar a Londos el oponente más duro, un rodador de troncos que había ganado el año anterior.

Segundos después de que se iniciara la contienda, Londos saltó hacia adelante, arrojó sus brazos alrededor del cuello de su contrincante y lo arrojó al agua. Fue el primero en recibir la aclamación de la multiutd.

Ahora Londos saltó hacia otro rival. Una vez habiendo arrojado a un contrincante podría hacerlo con cualquiera. Pronto había vencido a cinco oponentes arrojándolos al agua, y ahora venía su esfuerzo final.

Tenía que enfrentarse a un enorme sueco de enormes músculos, pero muy lento. Cuando el sueco se arrojó a los pies de Londos, el griego se hizo a un lado y en una fracción de segundo saltó sobre su hombre y lo atrapó de una pierna. Sobre la borda fue arrojado el sueco.

VENCEDOR

Cuando terminó la contienda, Jim cobró y estuvo de acuerdo en enfrentarse a un luchador.

"Fue la primera y última vez que compitiese en una "batalla de barca", pero cada vez que fui a Oregón, cuando me hice un gran luchador, nunca me faltó un gran público", dijo Londos.

Londos, quien nació en Grecia, y llegó a los Estados Unidos en 1913, es un hombre rico. Tiene una arena en Arizona y acciones en varios pozos petroleros en California, donde vive. Es un luchador que no tiene preocupaciones.



Esta es una espléndida foto de Londos del alrededor de 1932. La identidad del tipo caído no se ha establecido. El espartano tuvo a su contrincante en un aprieto.

entérese

que...

. . .hace cinco años hicieron pareja el OSO NEGRO y su hijo JAVIER ESCOBEDO, ahora desaparecido, y no perdieron caída en toda la jira que hicieron por la Costa del Pacífico.

□

...ya tiene novia sería el "Gallo de Oro" VICK AMEZCUA.

□

...en España, a la creación de RITO ROMERO, "La Tapatía", la conocen como "La Dos Pinos".

□

...el primer luchador japonés que se presentó en Estados Unidos fue TARO MIVAKI, de 125 kilos, y 1.80 Mts. de estatura.

□

...GORI GUERRERO contrajo matrimonio eclesiástico el 15 de diciembre de 1946, con Herlinda LLANES.

□

...en algunas arenas del vecino país del dólar, aprovechan los postes del cuadrilátero para anunciar diferentes productos comerciales. . . . .

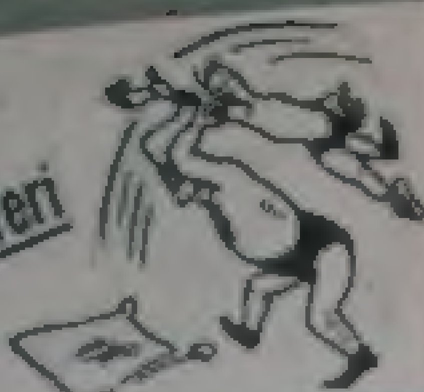
□

...el único luchador que recuerda todos los nombres de todos los rivales con quien se ha enfrentado en su larga carrera profesional, es EL SANTO.

□

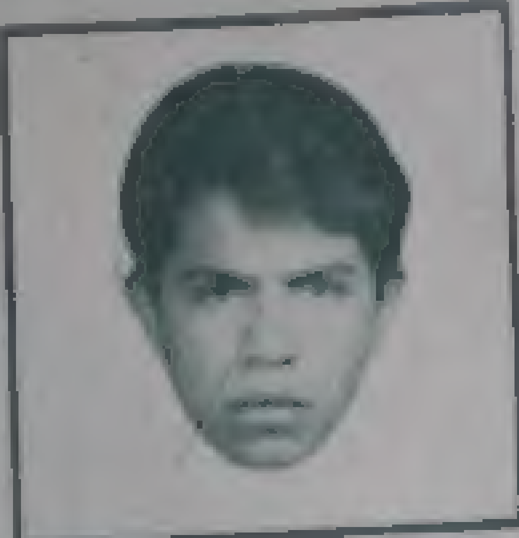
...BLACK GUZMAN nunca se enfrentó a Firpo SEGURA.

¡EN SUPER LIBRE...



Por CLAVEL

Leímos la semana pasada el artículo del colega Billy The Kid y no podemos menos que revelarnos ante la injusticia de algunos hombres. No se puede negar que el enmascarado BLUE DEMON fue por muchos años imán de taquilla formidable en las carteleras de la estable y sería aquí y en todas parte donde la empresa ofrece lucha libre, y cuando en un accidente sufrido en el cumplimiento de su profesión, quedó invalidado para seguir luchando, quienes más beneficios recibieron de él, son los que más lo atacan ahora. Está bien —pues defienden sus centavos— que no le den trabajo y que por todos los medios busquen la forma de que el tapado azul no luche en sus locales, pero de eso a que lo veten y amenacen con cancelar sus licencias respectivas a quienes luchen con él en cualquier parte del país media un abismo tan grande como el crimen que se está cometiendo con él. Nosotros sólo decimos: que no lo programen, pero que lo dejen programarse donde mejor le convenga, si quiere morir en el ring allá él, será una muerte tan gloriosa como la frase célebre de aquel actor inmortal JOHN BARRYMORE que una vez exclamó —"quisiera morir en plena escena y vestido como Rey"... Sr. ELISEO Hernández ACERO, de Aguascalientes, Ags., muchas gracias por sus inmerecidos conceptos... MANUEL ROBLES es el único catchcanero amigo del correloncito PULGARCITO Ramos



Jesús Robles R.



Manuel Robles.



Ray Plata.

... Celebró RAY PLATA en días pasados el IX Aniversario de la Coliseo tapatía y entre sus invitados no vimos a FILI ESPINOSA, claro que esto al primer Rayo de Jalisco ni el sueño le quita... Que viene TONY OXFORD luchador inglés de nombre catedrático, ojalá mi paisano no sea un Peñón de Gibraltar... JOSE FICA tiene un raro parecido al tristemente célebre Rodolfo VALENTINO... EXCLUSIVA para Ripley: por vez primera don Chava LUTTEROTH contará en su elenco con dos campeones mundiales en la división semicompleta. Ya tiene al Angel Blanco y ahora está en tratos con MARIO CERON que posee el citado fajín, versión Puerto Rico... Ya tenemos al amigo y aficionado JESUS RAMIREZ RIVERA afiliado en el Club de los SUPERLIBRES... Nunca inviten a una misma fiesta al CABALLERO Tigre I, y al tal Roquita... ¿Cuáles son las finísimas piedras finas, como por ahí alguien escribió?... El ataque de los japoneses a Pearl Harbor no fue en 1943, fue en 1941, por nada... El recién desenmascarado El Cora está más verde que un rábano, por el rabo... El Halcón Dorado en los próximos ochenta años no volverá a pisar un ring culiacano. La semana de atrás dejó tirada la programación y amenazó con no volver a saludar de la nómina grande ni siquiera a Mar Allah... y hasta la próxima S. D. Q...

EL VIKINGO





UN HIPPIE DE LOS CUADRILATEROS

El fiero nórdico no ha evolucionado la moda, simplemente se ha adaptado a ella. Un recorrido por la zona rosa de la Capital nos hizo encontrar al barbudo y selvático atleta en otra fase de su verdadera personalidad. Un hippie soñador, meditabundo y singular.

★ ★ ★ ***Por H. V. M.***

No podía faltar un hippie entre los hombres del costalazo. La evolucionada moda aprisiona a uno de los más fieros rudos de la lucha libre como lo es El Vic-kingo.

Role, Role, Role

¡Pura Vida!





Me dormí Manaña



—"Me gusta la lucha, me gusta el pan, me gusta la vida y todo me gusta... ¿Qué debo hacer para que nada me guste? "Yo quiero al tiempo, yo quiero al dinero, pero todo lo tengo menos un gran trompo para sentarme y leer en la tarde de las vacas y en las madrugadas de los cuchillos"...







¿Me ves Ayer?



Las flores, las luces de colores y el amor a un ideal para ellos puro y leal han vuelto increíblemente a la fiera del ring en un amantísimo hombre de la paz y del amor a sus semejantes.

El Vickingo con su dialecto sicodélico nos habla y nos deja pasmados de las admiración que nos causó oírlo decir eso de: Te vi mañana, antier te invito a comer y a pasear por los hermosos jardines, admirar las flores son tributos nuestros para el gran señor", y así por el estilo. Nuestro compañero fotógrafo y el que esto escribe, preferimos seguir al Vickingo por su diario recorrido cuando está lejos del ring en donde abandona el néctar de la buena vida y de la calma.

Muy de cerca le fueron tomadas estas placas que ilustran éste exclusivo reportaje para los lectores de "Lucha Libre".

El Vikingo, no se inmutaba, seguía caminando olvidado de todo lo que a su alrededor acontecía. La muchedumbre venía e iba y el feroz hippie de los cuadriláteros seguía concentrado en las flores, después se sentó en un parque a oír música de los Beatles y nos dio la impresión que viajaba, no se a dónde, pero se le notaba la satisfacción de ser un hippie. Después nos pareció que dormía, sin embargo no era así, el Vickingo se dedicaba a pensar, a meditar sobre la inalcanzable paz de los hombres sobre la tierra.

Véalo y grábeselo en su memoria. El Vikingo, un hippie de los Cuadriláteros.

LUCHAS IMPOSIBLES

GOLIATH
CONTRA
HOMBRE MONTAÑA

Dos terribles mastodontes disputándose el derecho de retar al campeón mundial.


Goliath, campeón nacional de todos los pesos lució imponente frente al pavoroso "Hombre Montaña" mexicano.

¡Vaya sacudida que dieron al ring de la monumental Arena MEXICO el campeón nacional completo y el voluminoso Hombre Montaña MEXICANO, anoche cuando se enfrentaron en encarnizada luchal

Pepe El Inquieto, refereó el match y no tuvo momento de reposo, desde que se iniciaron las hostilidades anduvo de lado a lado pendiente de cualquier desmán del Montaña que es un rudo desalmado.

Durante el curso de la primera caída, el campeón completo trajo loco a su rival con castigo al brazo derecho, le aplicó serie de yeguas voladoras, "crotchs" formidables que hacian trepidar la Arena, y que provocaban la hilaridad de los aficionados, pues a cada impacto del barbado barrigón, éste rebotaba como hasta cerca de medio metro de altura.

Luego el Montaña entró a la ofensiva y colocó un "cuadro" al brazo de Goliath y con ésta llave lo tuvo largo rato sujeto, hasta que con tijera a la cabeza del panzón, pudo escapar y rápidamente lo soltó, debido a que el rudo le pegó gran mordida en un muslo.

El réferi llamó la atención al Montaña, pero éste ni caso hizo, escupió a un lado y siguió su obra destructora. Goliath todavía se dolía de la mordida y miraba la parte lastimada.

MONTAÑA tomó con candado a la cabeza al campeón y empezó a sacar lo mejor de su vasto "repertorio", piquetes a los ojos, jalones a los labios, golpes al coco liso de su rival, codazos, rodillazos, y como remate, estando Goliath caido, un gran sentón y luego, cuando intentaba levantarse, el gordo echó a correr hasta las cuerdas y de ahí se vino casi volando y se tiró en panzazo sobre su contrincante que quedó completamente planchado.

Pese a su gran tonelaje, el MONTAÑA se levantó de un salto cuando Pepe, el réferi dio la palmada final a su conteo de tres.

Se inició el segundo episodio y en cuanto sonó el campanazo, Goliath se dejó ir sobre Hombre Montaña, pero cuando el réferi le fue a preguntar si se rendia, por poco recibe el tercer hombre del ring gran golpazo que el voluminoso atleta le envió con muy malas intenciones.

Arrastrándose, el gran gordo como mejor pudo, se libró del castigo, refugiándose en las cuerdas.

APENAS se podía mover por su propio pie el Hombre Montaña, casi se le doblaban las rodillas por la dosis de "horquetas" recibidas.

GOLIATH no perdió la oportunidad que se le presentaba, su rival se ayudaba de la cuerda superior del encogado para mantenerse reguido, lo tomó de la cabeza y le aplicó dos maromas más que remataba con sentón, luego le dejó ir la derecha para sangrarlo de la nariz, de donde salía abundante liquido vital.

Remató con jalón de brazos para enviar de lado a lado del ring al MONTAÑA que cada vez se veía más agotado, y al fin, en un alarde de gran fuerza, lo levantó en vilo y en "arroplano" lo paseó por todo el ring.

El duro panzón no resistió mucho, y como aspas de gran molino movía sus brazos para indicar que pedía paz.

Indicó el réferi a Goliath que soltara a su presa, y éste lo hizo, pero de tal manera que el rival se dio gran batacazo, nomás lo dejó caer...

Y llegó la última caida, los fans gozaban con el sensacional encuentro.

Se trenzaron ambos antagonistas en tremendo cambio de golpes, caían y se levantaban ambos, pero el mayor peso del MONTAÑA se iba imponiendo, se le veía más entero, en cambio Goliath sudaba a chorros para contener a su enemigo que bien se apoyaba en su gran peso, y solo la calidad del campeón lo libraba de una contundente derrota.


Hombre Montaña, uno de los más voluminosos luchadores que ha dado nuestro país.

COMBATES QUE A LA AFICION LE HUBIERA GUSTADO VER

MONTAÑA dio "abrazo de oso" y con esto por poco le rompe las costillas de Goliath que dio un gran grito de dolor, y a codazos se libró del efusivo lance, para luego ser zarandeado con golpes de antebrazo haciéndolo rodar y propinarle terrible panzazo. Se engolosinó el gordo y quiso dar otros, pero en uno de ellos GOLIATH escurrió el cuerpo y MONTAÑA se dio con la panza en la lona que tronó como tambora.

De esto se aprovechó Goliath para ir hasta donde se encontraba el Montaña, lo tomó de la barba y se lo echó a los hombros, le aplicó gran costalazo, luego lo volvió a levantar, y cuando quiso azotarlo, Montaña presionó con sus 130 kilogramos, y las piernas de quien lo sostenía no resistieron y cayó con su pesadísima carga encima, y lo que es peor, con las espaldas bien al ras de la lona.

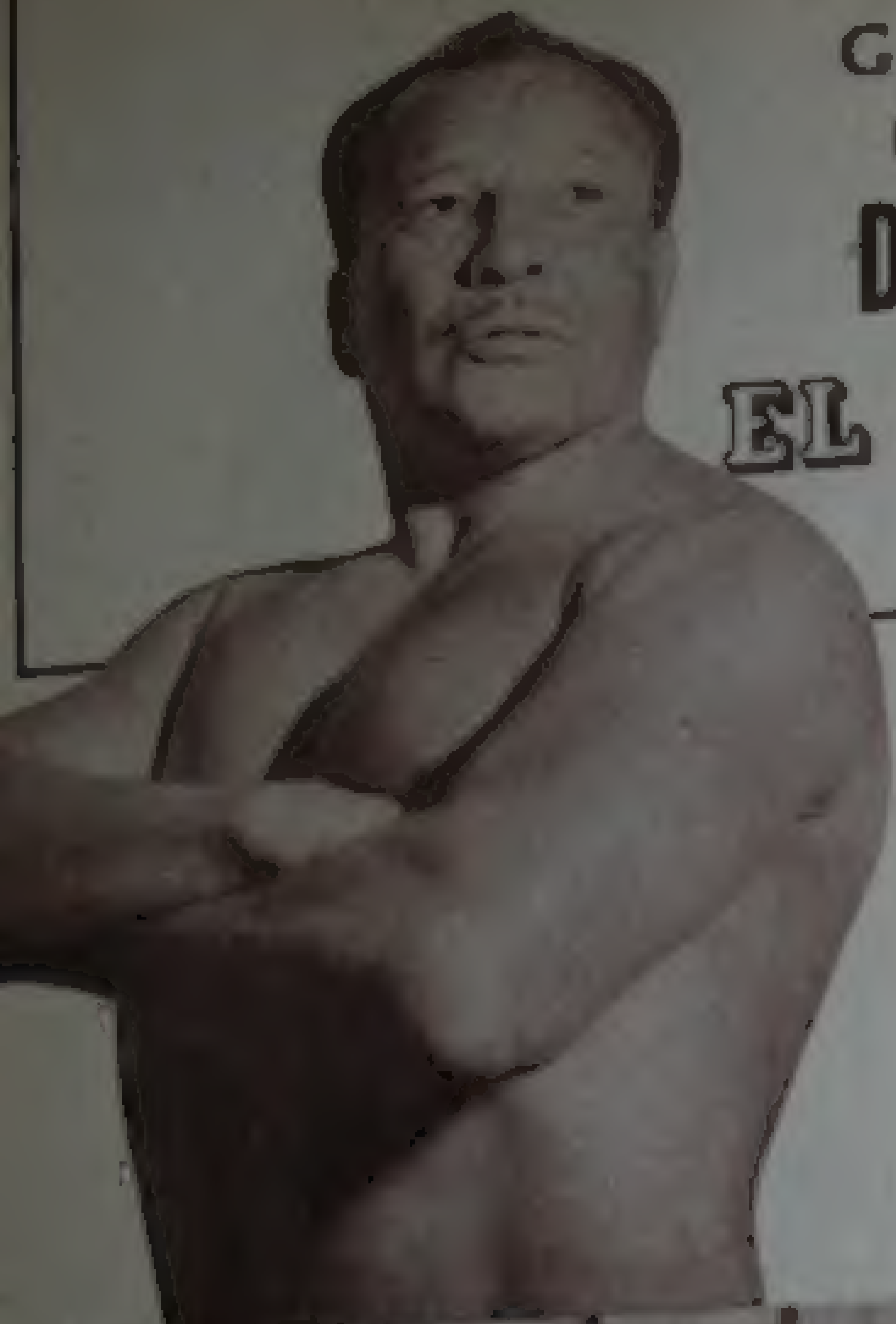
ASI, de una lucha que ya iba ganando, GOLIATH resultó vencido.

El gozo de los aficionados se fue al pozo.

GRACI RENAT Opina:

Mi Luchador Favorito

DON PERSONALIDAD... EL ENFERMERO!



Los parroquianos de la vida nocturna de la Capital han encontrado en Graci Renat a la Venus que hacía falta en las barras de media noche de los mejores cabarets de la metrópoli.

Graci, artista por devoción y tradición es también una asidua espectadora a las arenas de lucha libre.

Ella ha visto el espectáculo desde la edad de 10 años y, creo que es una de las aficionadas más enteradas sobre este brutal, pero apasionante deporte.

"Me encantaba ver la lucha por televisión, recuerdo los encuentros de El Médico Asesino contra Rubinski, Rolando y Llanes contra The Great Scott y Bulldog, y lo que es más cuando apareció en las pantallas caseras la figura de El Enfermero, me entusiasmó tanto que logré que uno de mis hermanos me llevara a la arena. Desde entonces casi no pierdo una función.

Entre más veo más me atrae el espectáculo, siempre regresa uno porque quiere ver la venganza del bueno o el triunfo del villano, depende de quién uno prefiera".

¿Quién es su favorito?

Sin comentarios El Enfermero, tiene una personalidad que acaba por admirársele. Hoy que ya perdió la máscara se le ve a primera vista lo profesional que debe de ser, su personalidad de hombre experimentado y buen luchador lo hacen a una ir a los locales donde lucha, la experiencia y conocimientos que reúne son una garantía de buen espectáculo para los aficionados.

El es mi atleta favorito y el mejor luchador mexicano de mucho tiempo.



Aficionada desde hace mucho tiempo al duro deporte del costalazo, la beldad de las mejores barras nocturnas ha elegido al recien desenmascarado luchador "El Enfermero" como su atleta favorito





CAMPAL

POR LA VIDA

LOS CARTA BRAVA POR DESCALIFICACION



AZCAPOTZALCO, D. F., 23 de Junio.—Muy animados los relevos, base de la lucha estrella del programa dominical en el Lienzo Charro y la alegría de los rudos a base de enviar badana en cantidades copiosas, hizo que la pareja técnica de los Hermanos Carta Brava se llevara la victoria sobre Jaibo García y Red Man, por la vía de la descalificación. En formidable lucha, la pareja formada por Sheik Mar Allah y Yango se impusieron a Mario Prado y Fantasma de la Opera. El Gitano le ganó a Tonny Romano.

¡Aquí Tacuba!

Con el Santo Naufragaron los Rudos



Tacuba, D. F., 23 de Junio.— Una entrada extraordinaria para ver en acción nuevamente en este local al fabuloso enmascarado de plata El Santo, quién en compañía de Roberto Lozada y Genaro Contreras les dieron la gran batalla al trío capitalino por El Salvaje y de compañeros El Ciane y Barú. La victoria correspondió al trío técnico; pero no se crea que tuvieron un día de campo. El Niño Montaña se escabechó en dos caídas al hilo a Fantomas; en el encuentro semifinal.

AQUI CUAUTLA

EN ENFERMERO Y EL VIKINGO, GANARON



CUAUTLA, Mor.— 20 de Junio.—Noche de gala en Club Narciso Mendoza para presenciar los sensacionales relevos entre los cotizados luchadores El Enfermero y El Vikingo, que en tres caídas se impusieron a El Halcón Dorado y César Valentino. Y también la lucha semifinal fue para los rudos, cuando El Africano y Ultratumba II se impusieron a Los Hermanos Araña. En otra lucha Chamaco Arias le ganó a Zuanga y El Rebelde se impuso a Dragón Azul.

EL GITANO FORJA SU PORVENIR

★ Micro-Reportaje ★



El Gitano, hechura indiscutible de las arenas chicas, en esta ocasión de la extinta empresa de la Arena Tlacotal, viene desarrollando increíble campaña, que le puede colocar en un buen plano dentro de la lucha libre nacional.

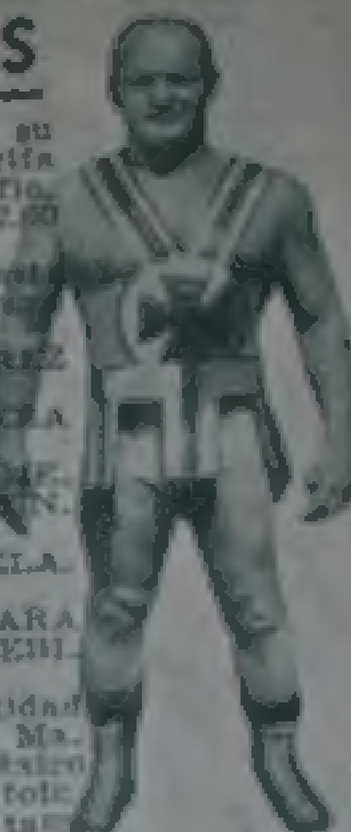


En su incipiente carrera cuenta con la cabellera de Toño de la Cruz, en la arena de Xochimilco, y apenas hace unas semanas que capturó para su record la máscara de El Fantasma de la Opera en el Lienzo del Charro de Azcapotzalco.



Y quien viene empujando desde un principio, resulta difícil que encuentre tropiezos en su carrera y ya tenemos que El Gitano está a un paso de discutir el campeonato welter de la Arena Coliseo y está resultando un hueso duro para Roberto Lozada.

PROMOCIONES DEPORTIVAS



Le da la oportunidad de obtener la Fotografía de su luchador favorito y participar al mismo tiempo en la rifa de una MASCARA PROFESIONAL (la que usted prefiera) debidamente autografiada para usted, por sólo $2.00 (Dos Pesos 00/100).

Pídanos la fotografía que usted prefiera y conteste acertadamente a estas preguntas y si acierta ganará una MASCARA PROFESIONAL.

1.—EL DESAPARECIDO LUCHADOR LUIS RAMIREZ "EL GLADIADOR" (q.p.d.) SE LE CONOCIO AL PRINCIPIO DE SU CARRERA COMO?

2.—DIGA EL NOMBRE DEL PRIMER LUCHADOR MEXICANO QUE SE ENFRENTO A UN CAMPEON MUNDIAL?

3.—DIGA EL NOMBRE COMPLETO DEL MURCIELAGO VELAZQUEZ.

Recuerde que si ACIERTA, GANA UNA MASCARA PROFESIONAL DE SU LUCHADOR FAVORITO, DEBIDAMENTE AUTOGRAFIADA.

ESCRIBA YA... enviando giro Postal por la cantidad de $2.00 (Dos pesos 00/100) a nombre de Quintila Matroquin de V. al Apartado Postal No. 29.147 de México 1, D. F. y a vuelta de Correo estará recibiendo la fotografía que nos pida y si ACIERTA al cuestionario, también recibirá UNA MASCARA PROFESIONAL.

Aquí, Jalapa.

PERDIERON LOS RUDOS

Jalapa, Ver. —23 de Junio.— Heraclio Peñerly y Chucho Monroy, terminaron el encuentro estelar de esta tarde en la Arena Jalapa, un tanto molidos a golpes por los rufianes El Alemán y Ray Aragón, quienes no dieron punto de reposo a la pareja técnica y terminaron por ser descalificados. La Saeta Veracruzana dio buena cuenta del Campeón Welter Chamaco Moreno en tres caídas ante el delirio de la fanaticada. En otros encuentros Angelito y La Pantera se impusieron a El Bronco y Zenén Hernández y El Ciane le ganó a Sombra Verde.

PROXIMO DEBUT

[illegible] terminada en brillante actuación por cuadriláteros del norte, debe presentarse [illegible] D. F., el luchador inglés ROSSY OXFORD. Y naturalmente que debemos aplaudir la decisión de la Empresa a nuestros constantes llamados porque incluyeran en sus programaciones a luchadores americanos nos han traído a un inglés. Ahora debemos esperar la presentación de este luchador semicompleto de estilo técnico, que es muy posible llene las aspiraciones de la afición mexicana.

Cotorreando la LUCHA

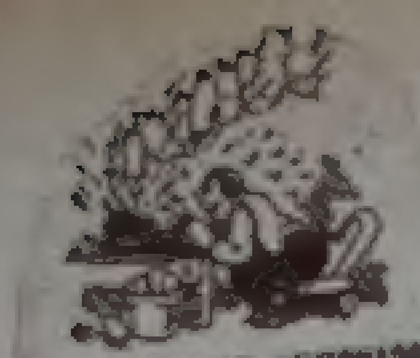
Notas de Hernando Mendoza Pérez.

Saludos extensivos para todos los aficionados nos envía desde Honolulú, FELIPE HAM LEE... Servido, mi estimado chino... No les quede la menor duda que por la falta de profesionalismo de MARIO ESCUDERO en su encuentro con EL VOLADOR, dió al traste con la lucha que sostuvieron apenas hace una semana... Y luego se quejan cuando uno los critica... Pero qué le vamos a hacer... Recuerdo que por el año de 1961, un cronista que hace poco celebraba diez años de no sé qué cosa, ganó un concurso que yo patrocinaba en las páginas del semanario K.O.... El premio, como es lógico suponer, era una entrada a la Arena México... Pocos meses después el cronista me pedía que si lo dejaba yo colaborar en K.O. y no hubo de piña... Aclaro que en 1962, por el mes de abril, aparecía por vez primera aquel diario TABLOIDE... (Entonces diez años de qué?... Dice EL ANGEL BLANCO, que él no dijo nada a quien trató de hacer una nota aclaratoria de algo que él había dicho respecto al DR. WAGNER... ¿En qué quedamos, ANGEL BLANCO?... Salió [illegible] de la Empresa Seria y Estable Don TETO GUZMAN... ¿[illegible]?... Que le seguirán [illegible] ESTRELLAS para sus Funciones dominicales en su feudo de Tlalnepantla... Pero el grito de las verdes quitarán, pero la querencia ¿cuándo?... Se llevó a RENATO TORRES, apenas el domingo pasado... Siempre sí cobrarán en la Unión de Luchadores por concepto de Exámen, la cantidad de cien morlacos; pero éstos de ninguna manera irán a parar a los bolsillos de los examinadores, sino que se emplearán en la formación de cómodo gimnasio allá en Platino 168... Bien hecho... Es muy fácil conocer [illegible] Vístase de mujer, véalo en la Arena, [illegible] y de seguro que él al verlo [illegible] irá, aunque de [illegible] no pase, lo que todos suponen [illegible] y Adiós.



Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE Av. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



LOS INVASORES CUANDO?

A veces la publicidad de los luchadores nos desconcierta. Este es el caso de esos enmascarados que responden al nombre de Los Invasores, y que tenemos noticias de que están luchando por todos lados, sin tocar el D. F. Esto obedece exclusivamente a cuestiones de administración o simplemente que les está prohibido luchar en el D. F. Yo creo que cuando los luchadores despliegan cierto interés de inmediato se les debería de calibrar en las Arenas grandes. Todos estamos acordes en que son unos novatos; pero sí tienen "algo", de seguro que con el fogueo, darán más y con el tiempo, serán unas auténticas figuras. Es muy difícil encontrar que un luchador llegue de nuevo a una Arena y logre el máximo interés de inmediato. Y como son casos excepcionales entonces a los Invasores u otros luchadores se les debe dar el visto bueno.

José Guadalupe García
Azcapotzalco, D. F.

LICENCIADO, Abogue por Nosotros

Somos unos aficionados al deporte de la Lucha Libre, que en ningún momento vemos a ésta como una cosa prohibida, que no tenga derecho a verse por la Televisión. Ya una y otra vez se ha dicho por los expertos de la T.V. que hay muchos programas televisados que sí lesionan en su intensidad la educación de los niños; pero nunca la Lucha Libre, que antes que nada es un DEPORTE.

Así como nosotros, debe haber muchos aficionados en México, que de vez en vez, logramos ir a las Arenas, [illegible] muchos sacrificios, en primer lugar por lo apartado de nuestras colonias. Entonces [illegible] estamos recurriendo al C. [illegible] Alfonso Corona [illegible] Rosel, para que estudiara la mejor forma de darle gusto al pueblo, televisando la lucha. Usted señor Licenciado, que pugna por la mejor diversión y moralidad del pueblo, con sus magnas obras, esperamos que esto lo tome muy en cuenta.

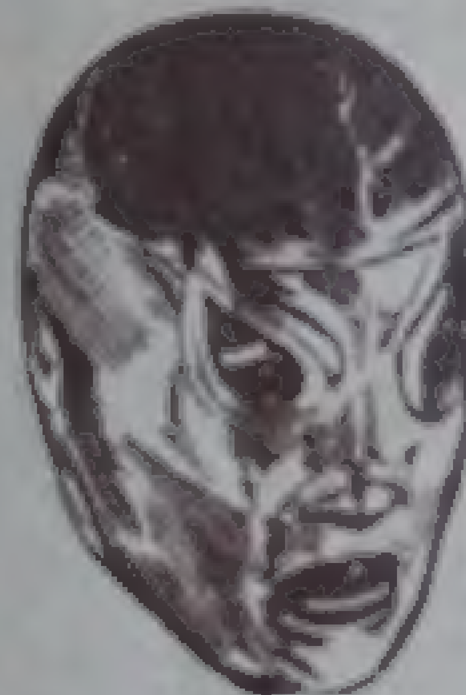
FELIPE HORTA
Col. AQUILES SERDAN.
D. F.

DON APAXTLECO ES MAS SERIO

Los aficionados de Cuautla estamos molestos y nos lleva [illegible] nuestra [illegible] desde que llegó a esta ciudad una nueva empresa de lucha libre, y los que nos preciamos de saber o de gustar lo mejor, indiscutiblemente que preferimos al antiguo promotor, Don Apaxtleco, ya que él nos ha brindado lo mejor dentro de lo profesional, sin llegar jamás a lo ridículo y barato. Nosotros sabemos lo que vemos en la lucha, sin necesidad de recurrir a la publicidad [illegible] barriada, como lo es que dejan entrar gratis al local y entre caída y caída, levanten el telón para que vean algo de lo que, sinceramente mal, se está viendo dentro. Ojalá y los fanáticos de Cuautla, no se dejen sorprender por promotores advenedizos y aventurados.

Carlos Arriaga
CUAUTLA, Mor.

ARRIBA EL ANGEL BLANCO



Estimados amigos: les escribo la presente, sólo para hacerles saber el dizque aficionado, un tal Luis Martínez, de Torreón, Coah., en la que asegura que EL ANGEL BLANCO, venció a Ray Mendoza por la ayuda del réferi local. Yo pregunto al tal señor Martínez que en México, no hubo tal ayuda de ningún réferi y el Angel Blanco siguió en el trono derrotando al Sanguinario Mendoza en tres caídas. Lo que sucede es que el Angel, siendo muy joven todavía, al menos eso supongo, ha madurado ya como un gran monstruo y por lo menos hasta el momento no tiene enemigo al frente capaz de quitarle el sueño.

Miguel A. Aguilar Paz.
Orizaba, Ver.

EL VOLADOR: "VUELA" SU IMAGINACION

No creo que por ningún motivo, tenga uno que rogarles a que publiquen las cartas de los aficionados. Así es que de antemano felicito a la gran Revista Lucha Libre y ahora quiero dar mi opinión acerca del luchador El Volador. Creo que este señor se pasa de presumido, y no es más que un muchachito tonto que ahora nos sale con que es maestro de Educación Física. La verdad es que no llega a mal luchador mucho menos a "Profesor" y la verdad es que este "volador" anda volando por las nubes porque no es ni una ni otra cosa.

Eliseo Hernández Acero
Madero 213
Aguascalientes, Ags.

UNA PETICION JUSTA

De nueva cuenta nos permitimos distraer sus ocupaciones para que se sirvan insertar en su gustada sección "Yo también soy Periodista", el grito de guerra de la afición celayense a la lucha libre QUEREMOS UN PROMOTOR. Hace ya más de tres meses que la lucha no llega hasta nosotros y deseamos de corazón que tengamos nuestro espectáculo favorito. Si ya una vez estuvimos viendo luchas y la empresa se dio cuenta de que era necesario que nos trajeran algunas figuras, no vemos porqué no haya ningún aventado. Ojo señores de la H. Unión de Luchadores. No busquen plazas. Aquí está la pura cajeta.

Héctor Gómez González
Celaya, Gto.

¡ATENCION LECTOR! Desprenda su Cromo Album Colecciónelo ¡Es Unico!



ERNIE DUSEK

HUNGARO

JOE GRANT

MEXICO

JESUS ANAYA

MEXICO

PANCHO PINO

ESPAÑA

PINO

CAMPEON CANARI

PEPPER GOMEZ

E. E. U. U.

JORGE ALLENDE

ESPAÑA

GEORGE MANZUR
SIRIA

Nuestra Clasificación por Pesos para el mes de Julio de 1968

CAMPEONES MUNDIALES

PESO WELTER

Karloff Lagarde

La Amenaza.

Alberto Muñoz.

PESO MEDIO

René Guajardo.

La Amenaza

El Santo

PESO SEMICOMPLETO

Angel Blanco

La Amenaza.

Wagner

[illegible] RAUL GUERRERO

[illegible] ALBERTO MUÑOZ

[illegible] GARZA

[illegible] SANTES

[illegible]

y

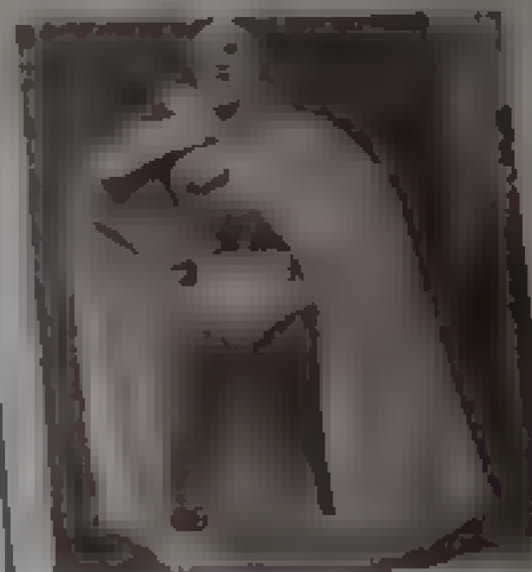
EL GRECO

Ray Mendoza uno de los luchadores de más [illegible] en la actualidad dio ante el campeón mundial de su peso la mejor lucha que va durante el año en la Capital del país

1.—Johnny García.
2.—Javier Meza.
3.—Saeta Azteca.
4.—El Volador
5.—Caballero Tigre II.
6.—Dinamita Aldana.
7.—Robin.
8.—Roberto Losada.
9.—Joya.
10.—El Cisne.

1.—Espectro II.
2.—Huracán Ramírez.
3.—El Rebelde.
4.—Rodolfo Ruiz.
5.—Estrella Blanca.
6.—Tauro.
7.—Ruben Soria.
8.—Fantasma Negro.
9.—El Centauro.
10.—Emir Farjat.

1.—David Curiel.
2.—Black Shadow.
3.—Vick Amezcua.
4.—El Enfermero.
5.—Aníbal
6.—"Rizado" Ruiz.
7.—El Magnífico.
8.—Tony López.
9.—Golden Boy.
10.—El Solitario.



Brillante e indiscutible fue la primera defensa que hizo El Angel Blanco.

1.—Ray Mendoza.
2.—Rayo de Jalisco.
3.—El Nazi.
4.—Dorrel Dixon.
5.—Ciclón Veloz Jr.
6.—Chino Chow.
7.—Rubén Juárez.
8.—Raúl Reyes.
9.—César Valentino.
10.—Cavernario Galindo.

1.—Black Gordman.
2.—Dick Medrano.
3.—Manuel Robles.
4.—Raúl Casasola.
5.—Marco Tulio.
6.—Tarzán Moreno.
7.—Chico Veloz.
8.—Red Terror.
9.—Polo Torres.
10.—Jacobo Macías.

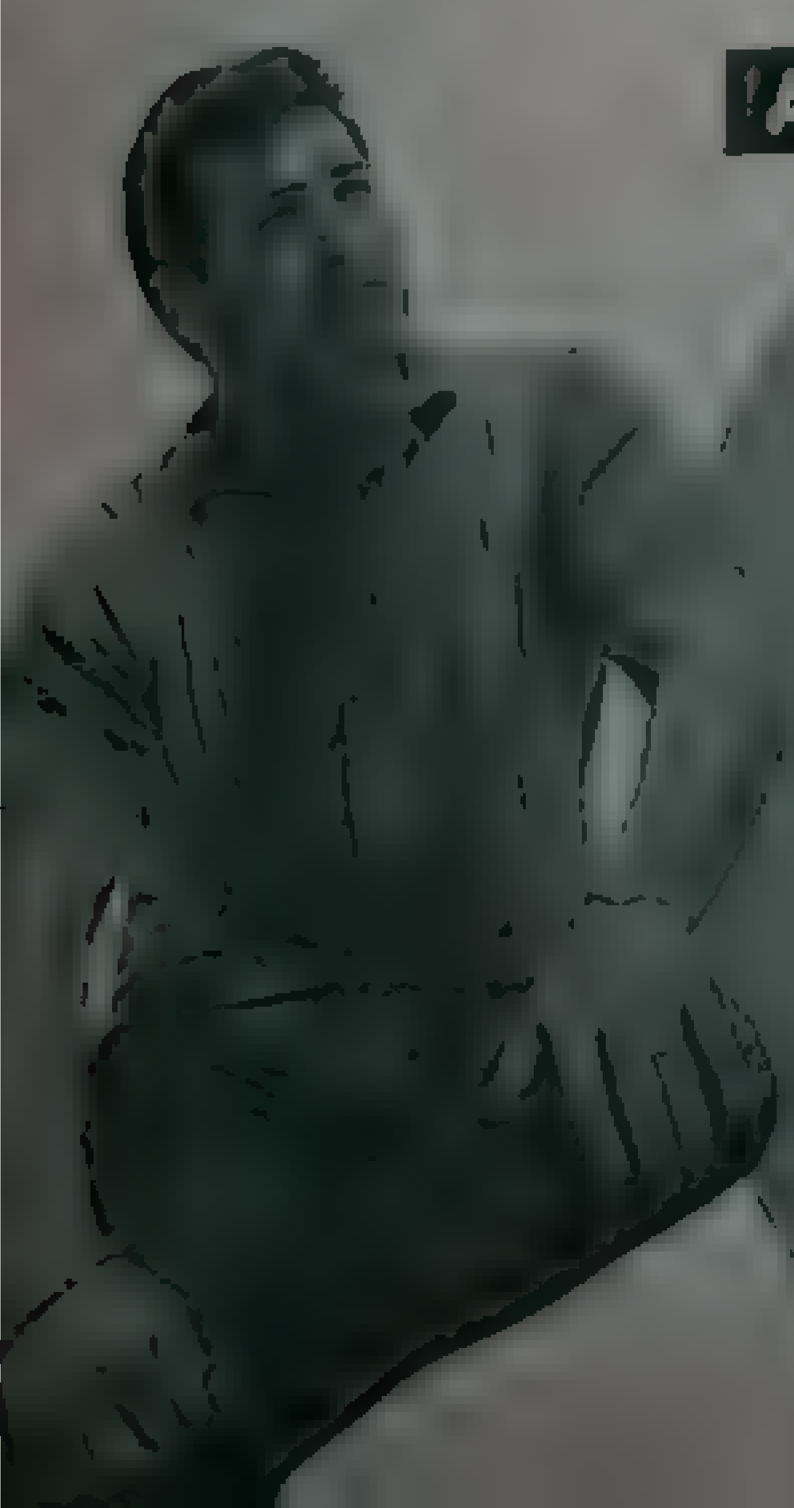
Mención Honorífica en su Categoría

ANGEL BLANCO, ALBERTO MUÑOZ Y ESPECTRO II

ANATOMIA DE RENATO T[illegible]ES

Cambió la Regla de Cálculo por las PARALELAS

El ex estudiante de Ingeniería, da una nueva versión del ya olvidado 'exotismo' en la lucha libre, lo hace un rudo temperamental.



TENGO.—El orgullo de pertenecer a la mal llamada escuela "exótica" simplemente diría yo de los elegidos Porque solamente quienes tenemos "duende", lo podemos em p ear al máximo y nos gritan.

NO TENGO.—A quién darle razón de mis actos. Soy liberal. Me gusta divertirme, soy joven y mientras el cuerpo aguante [illegible] para adelante al precio que sea.

MI PROFESION.—Estoy aquí, porque sencillamente sé que puedo. Si fuera fácil, de seguro que habríamos más de los que somos. No para todos es la gloria; pero yo esto, seguro de ser [illegible] de los elegidos.

NO QUISIERA.—Jamás pertenecer al equipo de los "volteados". Claro que me refiero a esos luchadores que por un momento son rudos y después se vuelven técnicos o viceversa. Creo sinceramente que eso es peor que enmascararse.

ME HUBIERA GUSTADO.—Déjenme aquí. Estoy muy a gusto. Desde hace tiempo que pensé en ser luchador y aquí estoy. Por convicción más que por necesidad.

CREO.—Ya no creo en nada. Ni en los Santos Reyes.

NO CREO.—Ya lo dije.

EL DINERO.—Bueno, en eso sí creo. Si lo tenemos que felicidad sino, qué barbaridad y a pedirlo prestado. Qué caray, lo importante es decir traigo tanto y punto.

AMO.—Naturalmente que al sexo femenino. Qué delicia Oicla y se pudiera tener media docena de chamacas. Sinceramente creo que sí se podría con esar o con más. Dicen que querer es poder. Y yo quiero.

ODIO.—Soy liberal, ya lo dije antes. Si me quieren bien, sino tambien y aquí no ha pasado nada. Estamos.

DUERMO.—Pero no soy como el camarón. Duermo lo que tengo que dormir y sólo para descansar. Es costumbre y el cuerpo lo pide.

ME LEVANTO.—Si que lo hago y segun los compromisos que tengo. Soy puntual a mis citas, eso sí, y no porque lo diga yo.

COMO.—Como loco. El ejercicio y otras cosillas me abren el apetito y hay que sacarlo, pero siempre bajo estrictas normas de alimentacion. El camino es duro y es necesario estar siempre en condiciones para lo que pueda ocurrir.

ROPA.—Estoy seguro de [illegible] tir bien. En sport y en trajes [illegible] rios. Eso es muy importante. [illegible] cuido en demasía mi personalidad, que segun los criticos [illegible] mucha.

LE TEMO.—Nunca me había puesto a pensar en eso. Estaba tan feliz sin tener en cuenta esa palabra, que ahora creo [illegible] tengo temor a lo desconocido.

QUISIERA IR.— Triunfando en todas y cada una de mis luchas. Eso es muy importante para encontrar el sitio que uno busca, yo en lo personal dentro de la lucha libre. Despues de esto ya veré a dónde me dirijo.

ME ABURRE.—¿Crees que a mí me pueda aburrir algo?

ME DIVIERTO.—Hasta cuando estoy luchando. Gozo cuando logro ver a mis contrincantes a mis pies. Habrán notado que mi sonrisa nunca podrá ser fingida. Es plena satisfacción.

ME ENTRISTECE.—Hasta el momento, esa palabra no entra en mis planes. Creo que la vida la veo color de rosa, sin ser zona y estoy muy contento de que así sea.

ME ENOJA.—No [illegible] eso. Pequeños disgustos [illegible] en cordado cuando los [illegible] no quieren rendir; pero en eso entra el exculuamis y a ganar. Ahora que cuando me sale el tiro al revés, los tomo como gajes del oficio.





Fue en la Universidad de Guadalajara donde hizo sus estudios superiores de donde salió para el equipo de lucha de aficionados.

DESEO.—Nunca parecerme a nadie. Estoy contento con llamarme Renato y ser tal cual soy. La categoría la estoy ganando [illegible] a paso, sin precipitaciones nada parecido.

ME EMOCIONA.—El pensar que yo hubiera podido luchar contra Gardenia Davis. Sinceramente, en presentación a lo mejor me lo hubiera robado.

SI YO FUERA PROMOTOR.—No me gustaría verme como El G[illegible] Rangel sentado atrás de un Escritorio. No es mi temperamento. Para eso quise ser luchador. Ya retirándome, otra cosa, nada de eso.

GASTO.—Yo creo que bastante, porque no tengo nada ahorrado.

AHORRO.—En eso no había reparado. Es que cuando se vive a gusto tanto como yo, esos planes no entran en mis negocios; pero estoy seguro que dentro de poco lo haré. Soy hombre de voluntad.

ANHELO.—Seguir como soy. Mi personalidad dentro del ring, no necesita de claveles y valeta. Creo estar perfectamente definido como un exótico.

LA PATERNIDAD.—Que yo sepa no soy padre aún. Pero si así fuera ya en plan de obligación y con una gran moral, sería yo un padre ejemplar para con mis hijos.

EL PASADO.—No soy viejo. Vivo el presente.

LA MUSICA.—Me cae de variedad el Tamborazo Zacatecano. Y Los Xochimilcas. Después escucho cualquier tipo de música. Yo creo que nadie se muere por escuchar tal o cual musicalización.

LA PINTURA.—No se entiende. Si sale tal o cual pintor que revoluciona al arte, lo atacan y lo que menos le dicen que es un vulgar pinta monos. Y eso lo dicen los que saben y entienden de arte.

AUTOMOVIL.— Tengo uno con motor atrás.

AVION.— Cuando llegue el momento seré luchador que se compre uno para realizar las giras mas cómodo y rapido que sea posible.

BARCOS.—Mi opinión es de que si estos tuvieran ruedas, cuántos presumidos iban a traer uno por las calles para hacer mas dificultoso el tránsito.

LA MUERTE.— Cuando me llegue a morir, voy a exigir que me tengan varios días en observación para ver si es que me morí en realidad.

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha

Pueden incluir la Portada de Espectro II?

2.—¿Por qué no incluyen en su cromo-album a todos los luchadores que luchan descalzos?

Eduardo Villalobos Berroes.
Av. 3 (Independencia) No 34 37, Merida, Edo de Merida, Venezuela

1.—La fotografía a todo color del Espectro II aparecerá antes de diez numeros en la portada de esta revista.

2.—Su sugerencia ha sido tomada en cuenta por nuestro Director. Pronto publicaremos a todos los profesionales que han luchado descalzos.

●

Usted que dice que de todas, todas, quiero me diga que es lo que caracterizaba a los siguientes luchadores

1.—Firpo Segura. 2.—Gorilita Flores, 3. Gori Guerrero, 4. Rito Romero, y el Medico Asesino?

2.—En que fecha y en dónde se coronó campeón nacional de peso welter Alberto Muñoz?

3.—Cuantas cabelleras y cuantas máscaras lleva ganadas el tecnico luchador La Cobra I?

Mario Ramos A
Leon, Gto

1.—A Firpo Segura, su derechazo tremendo, a Gorilita Flores lo caracteriza hasta la fecha su movimiento continuo sobre el enlonado, a Gori Guerrero, su personalidad y fieros instintos, a Rito Romero, su brillante tecnica, y por ultimo al Medico Asesino su recia personalidad

2.—Alberto Muñoz se coronó campeón nacional de peso welter el 4 de febrero de 1966 derrotando en la arena Coliseo de Guadalajara, Jal., a Huracan Ramírez.

3.—Este es el record hasta la fecha de La Cobra I: Mascaras la de El Monstruo, Mestizo, Caimma y Comanche. Ha ganado las cabelleras de Rolando Guerrero, Chico Ayala, Ray Aragon, El Enterrador y Fantomas.

¿QUE SABE UD. DE LUCHA?



EN QUE FECHA

El Santo hizo pareja en la Arena Tlacotal con Alberto Muñoz para enfrentarse a la mancuerna integrada por Dragón Verde y Rizadito Ruiz, en la función a beneficio de la prensa especializada el



¡QUIEN ES!

Fue un notable ar... lazo totonaca. Por ... que tuvo oficialmen... estable y ... ha pasado a ... de



IDENTIFIQUELO

En "El Cortijo" se dio una charlotada con infinidad de sompehuers casi todos independientes, siendo el primer espada el estelarista que vemos aqui entrando a matar, eso si a toda ley, y es:



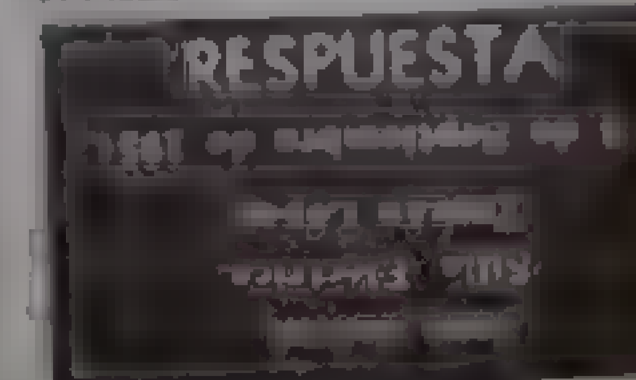
COMO SE LLAMA ESTA LLAVE

... recurso ... bate luchistico, pero que es de gran efectividad. Se le ...

Acerté y Gané

Tenemos tres pases para las funciones de lucha libre de viernes, sábado y martes, para los tres primeros aficionados que se comuniquen el próximo jueves al telefono 32 25 49, de 9 a 9 30 de la mañana con nuestro redactor Hector Valero Meré, y le den las soluciones correctas a ¿Qué sabe usted de Lucha?

La próxima semana daremos las soluciones de este concurso



EN AUSTRALIANOS

LOS HONORES PARA SHADOW

El elástico leonés tuvo una actuación inspirada, Aníbal y Muñoz que completaron el trío técnico no se amilanaron y en final cardiaco derrotaron a los tremendos Benny Galant, Karloff Lagarde y Alfonso Dantés. En semi-estelar Manolo Polman sólo pudo empatar con el enrachado Vick Amezcua

Por Héctor Valero Meré



Tras de una buena combinacion el campeon nacional welter "plancha" a Galant. Por si esto fuera poco se ve al novato Anibal reforzar la accion del monarca tras la segunda caida del match estelar

Los clientes que asistieron el último viernes a la arena Coliseo de esta Capital, ...

La trinca comandada por el experimentado y ... atleta del Rastro Alejandro ... que devo... ...

LA LUCHA DE LA SEMANA

LA ESTELAR DEL SABADO EN LA ARENA "REVOLUCION"

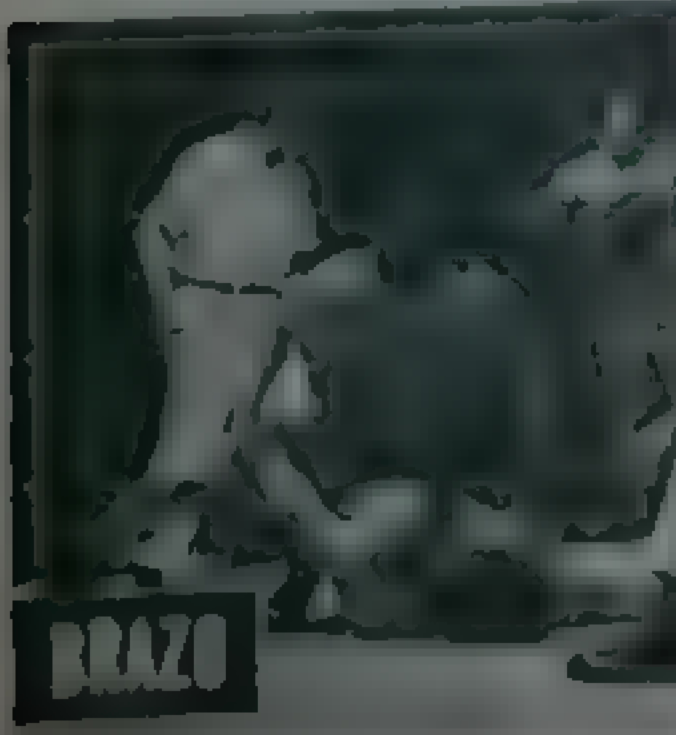
TECNICOS SUPERSONICOS



El réferi Palau levanta el brazo del encapuchado azul Aníbal, que está rindiendo a la altura de los consagrados



Paliza propina el importado Galant al monarca welter durante la primera caída, única que ganaron los del equipo rudo



Muy maltratado quedó el brazo de Muñoz. Los rudos se dieron gusto castigándolo en esta forma. Lagarde en acción

ter Alberto Muñoz y el brillante enmascarado Aníbal, tuvo una gran actuación derrotando en forma espectacular a la tercia que piloteó Benny Galant e integrada por los campeones Karloff Lagarde y Alfonso Dantes.

El match fue de constante acción vimos lances perfectos ejecutados por el elástico Shadow y supersónicos por parte de sus socios.

Por el bando rudo, los tres hombres destacaron. Dantés rubricó su estilo rudo trayendo por la calle de la amargura principalmente al tapatío Muñoz mientras que con pimienta y [illegible] a Lagarde se engolosinaba golpeando a sus tres rivales. Galant con su estilo conocido por todos hizo lo suyo ante los tres y durante todo el match.

LA LUCHA

Fue para el trío rudo el primer episodio. Dantés impuso su [illegible] peso ante Muñoz y con [illegible] rante castigo al [illegible] después la víctima [illegible] quién al tratar de salvar [illegible] pañero fue [illegible] con un [illegible] chuca Lagarde [illegible] fue [illegible] ruda hasta [illegible]

RAPIDO

La tercia [illegible] vez más sus [illegible] que Muñoz [illegible]

En el [illegible] nes estuvieron [illegible] bargo, la exp[illegible] po que terminó [illegible] nica en form[illegible] mente espectac[illegible]

Aníbal fue [illegible] lant, Shadow de [illegible] de Dantés.

En la semifi[illegible] Muñoz [illegible] no encontró la forma [illegible] por completo al [illegible] Oro" Vick Amezcua [illegible] tres caídas las hostilidades [illegible] ron empatadas por [illegible] al importado Polman [illegible] estaba fuera del ensogado.

RESULTADOS EN SERIE

[illegible] Cora y Arturo [illegible] que puede derrotó a Chuco Velos



El elástico [illegible] que maravilló con sus lances de un tope de reversa al campeón semicompleto [illegible]

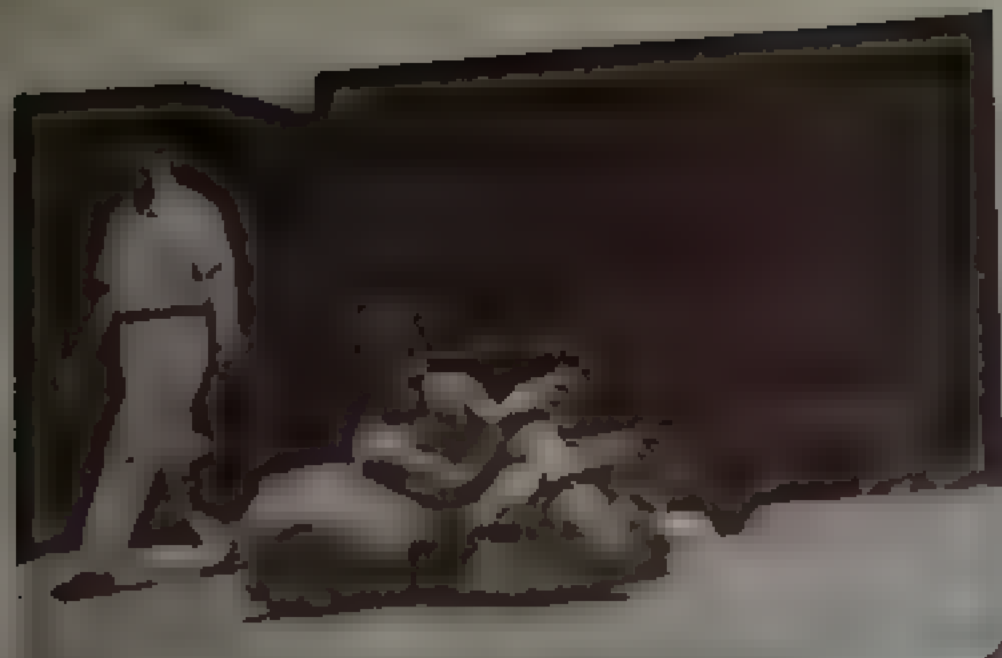


[illegible] Aquí la cámara [illegible]



El monarca mundial Lagarde con martillo sigue presionando el brazo del "rey" nacional de la misma categoría Muñoz.

No tuvo escapatoria el francés Benny Galant. Lo sostiene Aníbal mientras que Muñoz corta los aires para dar con su humanidad en el pecho de Galant que perdió la onda y la caída. Muñoz y Aníbal secundaron la labor de Shadow que fue el capitán



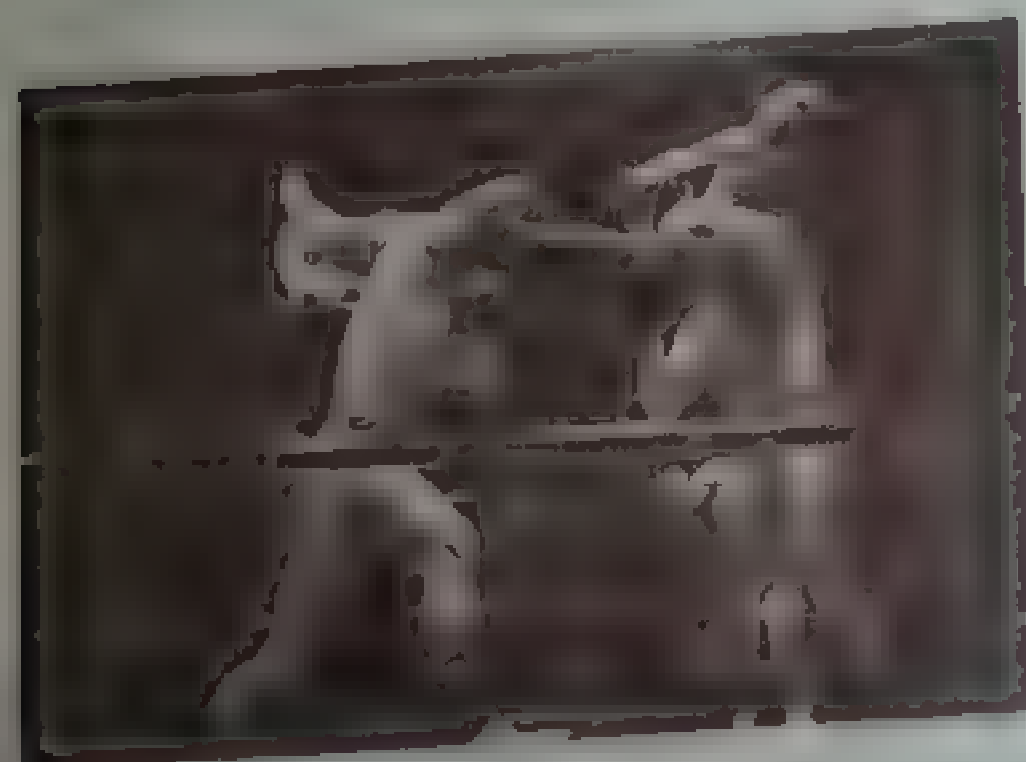
Cruceta

El gustado español Manuel Polman, aplica aquí una cruceta al "Gallo de Oro" Vick Amezcua durante el turno semifinal de la velada.



Honores

Vaya primeros honores que el bando rudo rindió al novato Aníbal. En la gráfica "chuta" Dantes al encapuchado que [illegible] hasta la butaqu[illegible]



Brilla

Muy elegante técnica se le vio al azul Aníbal, la acción corresponde al primer episodio, Lagarde y [illegible] son las víctimas



FINAL

Aquí el fin de la segunda caída [illegible] Shadow con gran elasticidad [illegible] sobre su socio Aníbal para aplicar [illegible] a Lagarde



ACCION

Los dos equipos buscaban pelea los referís asombrados de las acciones no sabían qué partido tomar. Fue una lucha espectacular y emotiva



PINZAS

Lagarde presiona [illegible] extremidades inferiores sobre la cabeza de Muñoz. La rivalidad entre estos [illegible] día a día

DANTES
UN PELIGROSO CAMPEON

Magnífica placa de nuestro "as" "Fotorito" en la que [illegible] del campeón Alfonso Dantés [illegible] sobre el brazo del tapatío Muñoz [illegible] que ya no sentía lo duro sino lo tupido [illegible] Lagarde el que [illegible] completó [illegible]

¡Buena Suerte!

El gigante de Jamaica y ex-campeon mundial, actuará para los aficionados españoles, haciendo pareja con nuestro conocido Relampago Cubano durante la temporada grande de la lucha libre profesional hispana.

El último miércoles y cuando el reloj del aeropuerto internacional de nuestra Capital marcaba las diez horas, se elevó el pájaro de acero que conducía al hercúleo luchador de color Dorrel Dixon rumbo a la capital española.

Dorrel con su acostumbrada alegría y gran optimismo nos habló de los planes que lleva en mente realizar en los cuadriláteros [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible] la salida de otro gran luchador, Ray Mendoza [illegible]



[illegible] dicho todo el [illegible] el que está interesado [illegible] Dixon [illegible] responder [illegible] de primera [illegible] tiene la lucha libre [illegible] en donde [illegible] los más secretos del [illegible] hasta llegar a ser uno de los estrellas más [illegible] en el [illegible] internacional.

¡Buena suerte Dixon y pronto regreso!

Dixon Voló a España

ESTO... Yo lo ví! en 1942

El Globo Humano e Hipopótamo Wiggins frente a frente en rings mexicanos.

Por CLAVEL



El super pesado americano Hipopótamo Wiggins, que hizo trepidar los rings de todo el mundo, aquí tuvo choques sensacionales con otro voluminoso notable: El Globo Humano.

GRANDES RELEVOS

El domingo 4 de ENERO, en la Arena MEXICO, vimos un choque de parejas, el aguerrido Charro AGUAYO haciendo sociedad con Jack O'BRIEN, derrotó al par de aborígenes BLACK GUZMAN y Lobo NEGRO que no se entendieron. Cada uno jaló por su lado y el resultado no se hizo esperar.

En semifinal, revancha, MASCARA vs. CABELLERA, el rudo ENMASCARADO Rojo venció a Bobby SEGURA; en otras luchas, Joaquín MURRIETA derrotó al Hombre MONTAÑA Mexicano; Indio CHEROKEE apabulló al regiomontano RAUL TORRES, y Juan ZAISA pasó sobre de Taro SATO, de Japón.

LUCHON EN MANO A MANO

Haciéndose la chica, el hidalguense BLACK Guzmán, derrotó en sensacional lucha al ex dorado Pancho AGUAYO, *el domingo 11*, en la Arena MEXICO.

En semifinal, en lucha de máscara vs. cabellera, el salvaje ENMASCARADO ROJO venció al Puma BALDERRAMA. El resto del programa, MURCIELAGO Velázquez fue descalificado ante el ídolo de Tepatitlán, Jesús ANAYA; Ciclón Veloz apabulló al BOBBY ROOD, y el tigrillo Carlos MEZA ganó al hueso americano Douglas HENDERSON.

SE IMPUSO EL ZACATECANO

PETE BARTU, el notable luchador búlgaro fue derrotado por TARZAN López en el match estrella del *jueves 15* en la Arena MEXICO.

El salvaje americano CHARLES LAYDEN ganó a Octavio GAONA; Joaquín Murrieta humilló a Joe KANTELL; Bobby ROOD pasó brillantemente sobre de Raúl TORRES, y el nipón TARO SATO derrotó a Juan SAIZA.

CAYO LA MASCARA

El *domingo 18* en la Arena México en el encuentro estelar, Jack O'Brien venció al feroz oaxaqueño Lobo Negro; en el match de semifondo, máscara vs. cabellera, FIRPO Segura contra ENMASCARADO ROJO que resultó ser MIGUEL KING. Al ser derrotado reveló su nombre.

En otras luchas, Jesús ANAYA superó a Tommy ZUÑIGA; Indio CHEROKEE abatió a Carlos MEZA, y el gringo Joe KENNEDY, venció a Pancho URRUTIA.

MIL LIBRAS SOBRE EL RING

Nunca antes habíamos visto tanta carne sobre el cuadrilátero de la Arena México como la noche del jueves 22 en que se enfrentaron en mano a mano EL GLOBO HUMANO e HIPOPOTAMO WIGGINS, resultando vencedor el primero.

En otra lucha estrella, El CHARRO AGUAYO apabulló al rudazo CHARLES LAYDEN; el eslavo Pete BARTU humilló a CICLON VELOZ; Joe KANTELL empató con Bobby SEGURA, y Adolfo BONALES abatió a Ruddy GUZMAN.

RELEVOS INTERNACIONALES

Los rudos extranjeros Charles Layden y Pete BARTU dieron gran paliza y de paso los derrotaron, a FIRPO Segura y Lobo Negro, el *domingo 25* en la Arena MEXICO. En el match de semi fondo, OCTAVIO Gaona superó al Hércules Jesús ANAYA; Joaquín Murrieta ganó al indígena YAQUI Rocha; MURCIELAGO Velázquez ganó a Indio CHEROKEE, y el pachuqueño Charro Trejo dio cuenta de Taro SATO.

SE ESTREMECIO EL ENTARIMADO

En la Arena México se dio un monumental programa el jueves 29. Match de relevos que hicieron crugir el veterano local de la Colonia de los Doctores, CHARRO AGUAYO y Globo Humano vs. Hipopótamo WIGGINS y Firpo Segura, combate que ganaron estos últimos. El resto del programa: PETE BARTU apabulló a Dientes Hernández; TARZAN López ganó fácilmente a Joe KANTELL. Puma BALDERRAMA se deshizo del "azul" Tommy Zúñiga, y el regiomontano Raúl TORRES derrotó al americano Douglas HENDERSON.

PROXIMA SEMANA: CHOQUES HISTORICOS

Bobby Segura, otra víctima del Enmascarado Rojo. En lucha de máscara vs. cabellera el hermano menor del ex zapatero de Peralvillo fue humillado.

LLEGARON LOS DOS MAS PESADOS A MEXICO LUCHADORES DEL MUNDO



Miguel King dio mucha guerra encapuchado como Enmascarado Rojo. Rapó a muchos, pero cuando expuso la máscara frente a Firpo, éste lo dio a conocer.

El Ultimo Autógrafo

El rudo encapuchado ZEUS colgó el equipo luchístico. Dejó el costalazo para atender otros negocios; pero antes, se despidió de sus partidarios a quienes dedicó su postrera lucha.

Véanlo firmando revistas.





EL SANTO EN CINTA

El Encapuchado de Plata ha vuelto a los estudios cinematográficos, para interpretar nuevamente al azote de los malditos; pero el atómico enigma no sólo se pone exigente con el libreto y los personajes que lo rodean en la película, también busca que los ángulos fotografiados sean los mejores y para no fallar, él mismo los elige. Obsérvenlo, en todo está.

FIGURESE

Que el menor de los hermanos Sito, Huroki, luchó en Centroamérica con el nombre de ALIRO LIYO, "El Fantasma".

:: :: ::

Que el zacatecano Rodolfo Ruiz luchó enmascarado con el nombre de: "EL RENEGADO". Esto sucedió en 1962 por los rumbos de Guanajuato.

:: :: ::

Alejandro Cruz, en sus ya muy lejanos años de juventud, se ganó el pan nuestro de cada día cantando en un trío llamado "LOS RANCHEROS DEL BAJIO".

:: :: ::

Que Dick Medrano ya padeció una de las lesiones más temidas por cualquier luchador, la parálisis. Medrano lo estuvo de medio cuerpo.



LUCHADOR CHILENO

Aquí tienen la musculosa estampa de la última revelación de la lucha libre de la República chilena. Su nombre de guerra es por su juventud y su fibra CHICO Hércules.

Ojalá algún día nos visite.

EL TONEL SIN ARO

Detrás de esta siniestra máscara y éste mucho muy deteriorado hábito, se esconde la figura regordeta y bofa de un conocido tundemáquinas que a toda costa quiere hacerse rompehuesos, no le hace que le rompan la... Maceta.

.LUCHA LIBRE.

Arena MEXICO

Domingo 23 de junio de 1935.
A las 4.45 p. m.

Formidable Programa de 5 Luchas Estrellas

"TIGRE"
JACK MORGAN
vs.
MANUEL
TORO HERNANDEZ

Pancho **VITELA**
vs.
PIETRO CHIANDONI

HECTOR LOPEZ
vs.
MOISES REBOLLAR

EL LOCO HERNANDEZ
vs.
LUIS ROBLES

ABE ROSS
vs.
ARTURO MARTINEZ

PRECIOS:

Ring General .... $ 1.00
Entrada General .... „ 0.75
Niños en Grada .... „ 0.25

DAMAS MEDIA PAGA

Boletos en taquilla desde las 12 horas.

AQUELLOS TIEMPOS

De la fecha en que vimos este cartel, han caído muchos calendarios. Exactamente treinta y tres años. De cuantos rompehuesos tomaron parte en el histórico programa, han muerto tres de ellos: Jack "Tigre" Morgan, Héctor "Diablo" López y Luis Robles.



También

Se Fue

El pasado 29 de junio cumplió un año de muerto el que fuera famosísimo rompehuesos italiano PRIMO CARNERA, que antes le hizo al box, llegando a coronarse monarca mundial de los pesos completos.

—¡Qué pronto se han ido 365 días, el tiempo es inexorable, sigue su marcha imparable!

Nosotros recordamos en éste I Aniversario de su fallecimiento, al otrora espectacular "Alpe ambulante".

CORRESPONSAL PORTEÑO

Al cumplir un año más de vida, nuestro corresponsal acapulqueño David Villagrán celebró en grande tal acontecimiento, y para ello invitó a sus mejores cuatachos a tomarse un par de suculentas frías.

Felicidades, pues.



ESTOS SON LOS PRELIMINARISTAS



El Cometa es un luchador de fina escuela, sus facultades y perseverancia lo están llamando a ser una estrella del catch nacional.

Dentro de los nuevos valores que están surgiendo en la lucha libre profesional del Estado de Morelos se ha venido destacando el técnico encapuchado "El Cometa".

Este joven peso ligero reúne facultades para llegar a destacar dentro del duro deporte. Fueron precisamente los famosos luchadores locales La Araña de Morelos y Elfego Silva los que iniciaron dentro de las paralelas a este atleta. Sus incursiones por los Estados de Veracruz, Puebla. Edo. de México y Guerrero le han dado una experiencia amplia para ya codearse con los grandes del catch local de Morelos. Sus ambiciones con sus 24 años de edad son invadir la Capital y llegar a disputar el título nacional de su peso.

Por lo pronto "El Cometa" se encuentra ya ocupando los eventos estelares en las principales arenas de Morelos. "El Cometa" es sin duda un ídolo en potencia. ¡Sígalo de cerca!

EL COMETA DE MORELOS
UN IDOLO EN POTENCIA

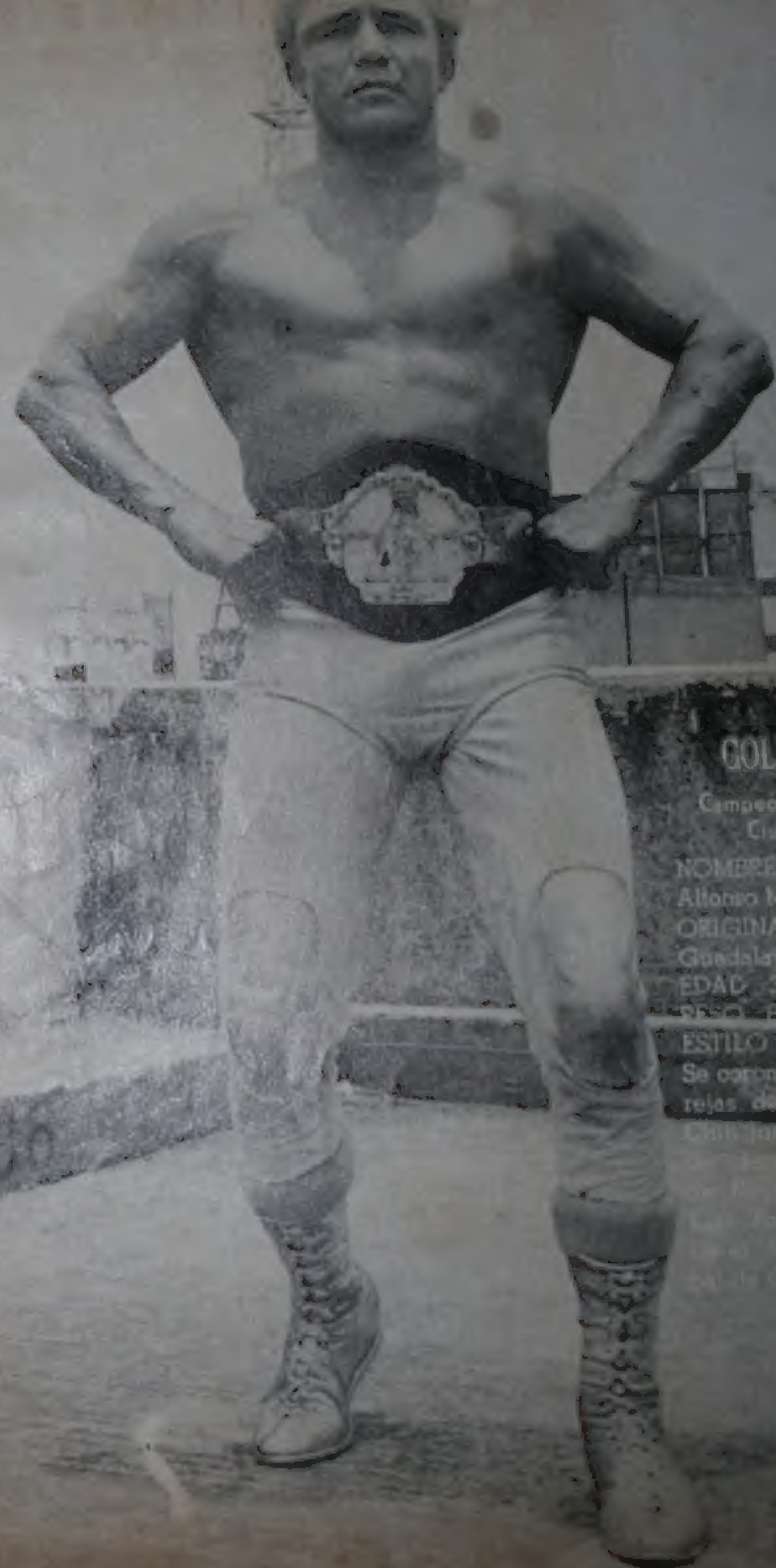
LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año IV. No. 246
2a. Epoca. — 7 de julio de 1968.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A.
Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México.

Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151, 11925 Exp. 092.440/2834.. Distribuidor en el D. F., Antonio Velázquez Verdín "FRAY". Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No 130 — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19. Ixtapalapa, D. F., Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

246




EL VOLADOR